音の響きが美しい手頃な 県内では稀有な回り ルなど、

市民の文化発信拠点とし 1日から愛称が「NTNシティホ 7 ル」へ変わります きた桑名市民会館

変化してきた文化会館時代のニーズに合わせ

音楽、日本舞踊なぶ、演劇や生した桑名市民会館では、演劇や設を!」。各団体の熱望を受けて誕 ルが誕生 ンルの活動に発表の場を提供 使いやすい芸術創造施設の活動拠点にふさわしく なかった市民会館に、小ホューアル。それまで大ホー た。2007 に文化活動がで 年 には、 地域

ステ く響かせます。 引き出せるよう反響板を小さまざまな音楽の魅力ルにはピアノや宝厂

> 郊地域からの利用者と客席数で使いやすい」 あることも い」と好評で、

質が格段に向上しました。桑 ・一の規模だった1388 ・一の規模だった1388 ・一の規模だった1388 ・大井の素材を変えるこれまで残響のなかったホ れまで残響のなかったホ ある大ホ まで残響のなかったホ の素材を変えることで した。桑名 元の良さを 大ゼ 席の ルの音 当時の産業

可能な大会議室と、 できる会議室が して、 も利用さ 20 (

一サル室もあり、意見を募り設へ意見を募り設 30人程度を収容

舞台照明設備が刷新され、機能性が一層高まった大ホール。さまざまなジャンルの舞台づくりに対応しています る 劇団すがおの舞台の様子。 上が『歌行燈』、下が『石取祭』です

真や絵画の発表会が開かできる展示室もでき、たます。可動壁で自由にレ

今後も文化発信の拠点としてた市民との絆は変ォーユー」 が「NTNシティホト結。4月1日より市 株式会社桑名製作所と契約 し 桑名市民会館のネ ルから10年 か 開館から5年 は変わることな 市民会館の と して



名市民会館建設の運動にも携お」。演劇の発表の場を求めて 夫さ がるそう 別のセッ 5回ほどあるといい、 民会館の舞台に立ち -が現れる演

表現が可能になるといったメ この会館のこ 遠近感が演出で き、

けて築いて 愛称締

これまで20回ほど桑の主宰を務める加藤 を使用した経いい、舞台がいい、舞台が つ桑が

大人数が舞台に 多彩な

> に携わる桑名市民会館館ってほしいです」と続けまなどを実施し、魅力を発などを実施し、魅力を発 施し、魅力を登市民のため。 ました。

そう。その一つを、思い中あれば、なかにはトラブす」。スムーズに運営できという声にいつも励まさ 笑みます。 事に終わ は、私たちにとっても喜びで笑みます。「利用者の公演の川渕英樹さんはうれしそうに った後の 『お疲れさ らした。思いい 大 館長補佐の 変お世話に のに 運営 無

そう。その一つを、思い出 語ってくれました。 昨年の秋、名古屋国際 開催される全国高校吹奏 開催される全国高校吹奏 高等学校の吹奏楽部が奏 りに戻るかったものの 民志

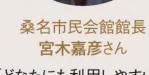
徒に手 0

市民会館は、



桑名市民会館館長補佐 川渕英樹さん

設にしていきたいです」



「どなたにも利用しやすい施 設になるよう、これからも頑 張ります。みなさまのご来館



「ご利用されるお客様を技 術的な面で支える専門職で す。これからもお客様に満 いきます」



足していただけるようにして演を行ってきました」



劇団すがお 主宰・加藤武夫さん 「劇団すがおは今年で創 設55年、市内はもとよ り、県内外、海外でも公





